

# CURRICULUM VITAE

---

## Persönliche Daten

Name **Jos Khoemblal**  
Mobil 0176 9631 6535 / +31 6 2466 9451  
E-Mail [mail@berlinblue.net](mailto:mail@berlinblue.net)

---

## Tätig als Freiberufler in Medien Produktion (Audiovisuell und Online)

Einmannbetrieb **BerlinBlue** - *creative media productions*  
Bolksbeekstraat 18 Bis  
3521CR Utrecht, Niederlande  
IHK Niederlande Reg.Nr. 3424 6896 (Kamer van Koophandel)  
Website <http://berlinblue.net>

## Spezialgebiete

- Aufnahmeleitung (u.a. SET-AL, -Assistenz, usw.)
  - Produktionsleitung
  - Budget Verwaltung
  - Crew Buchung
  - Produktionsplanung
  - Recherche
  - Online Media Beratung
- 

## Studium

1998 – 2002 „Fachhochschule für Kommunikation“  
Abschluss: Bachelor in Text und Linguistik  
(Kommunikation, Marketing und PR / Journalismus)  
Hogeschool INHOLLAND, Amsterdam, Niederlande

## Allgemeine Berufserfahrung

- Seit 01/2006 Freiberufliche Tätigkeit in der audiovisuellen Industrie im Bereich Produktionsleitung, Aufnahmeleitung und Regieassistentz.
- Seit 01/2007 Freiberufliche Tätigkeit in Kommunikation & Medien;  
Konzeptentwicklung für Websites und Online Medien Strategien,  
Text & Redaktion, Website-Entwicklung und Webhosting,  
Kommunikationsberatung, Online Marketing  
Portfolio Website (Auswahl): <http://myberlinblue.net/portfolio>
- 01/2003 bis 01/2006 Vollzeitstätigkeit als Junior Producer bei VPRO Television (ein öffentlich-rechtlicher Rundfunkanstalt in den Niederlanden);  
Ausführung von mehreren, vor allem TV-Projekte als Junior Producer  
sowie Assistant Producer für mehrere größere Projekte.

## CURRICULUM VITAE

---

### Relevante Berufserfahrung, Auswahl

Production Manager Local Production Services	Quattro Group 01/2012 – laufend „Easy English“, „Simply Business“ – Diverse Lehrfilm- und Fotoshootings für Cornelsen Schulverlag, Berlin Regisseur: Nico Bel, Marchien Bel
2. Regieassistent	Tony Petersen Film 01/2015 „Mercedes-Benz Vito - Mein neuer Mitarbeiter“ - Werbefilm Regisseur: Robert Wilde
Production Manager Local Production Services	Buddhist Broadcasting Foundation (öffentlich-rechtlicher Rundfunkanstalt in der Niederlande) 06/2014 „H.H. XVII. Karmapa's European Visit“, Berlin – Dokumentarfilm Regisseur: Babeth M. Vanloo
Regieassistent	zweimaleins werbeagentur gmbh 03/2013 „Zero Distance“ – Video Wall Moderation und Presentation, für T-Systems und Deutsche Telekom, CeBIT 2013, Hannover Regie: Jascha Platzen, Silke Schramm
Aufnahmeleitung	reallifefilm international gbr 03/2012 „3D Conversion“ - Promotionsfilm für Fraunhofer Institute Regisseur: Philipp Glauner
Assistant Production Manager	NL Film / B&B Endemol 07/2011 – 10/2011 „Best Friends“ – Fernsehserie für Kinder und Jugendliche für Schweizer Fernsehen (SRF) Regisseur: This Lüscher, Diede in 't Veld
2. Regieassistent	Cobblestone Filmproduktion GmbH 04/2011 „OBI Schnipp“ - Werbefilm Regisseur: Axel Laubscher
First Assistant Director	<i>unpaid art project</i> 01/2011 – 02/2011 „The Big One“ - Art Video Project Künstler: Gabriel Lester
Setaufnahmeleiter	HFF Hochschule für Film und Fernsehen 'Konrad Wolf' (Potsdam Babelsberg) 08/2010 – 09/2010 „Jetzt Aber Ballett!“ - Kurzfilm in Koproduktion mit RBB & ARTE, rbb movies 2010 Director: Isabell Šuba

## CURRICULUM VITAE

---

Executive Producer	Dieptescherpte BV 10/2009 – 07/2010 „Eigen Volk“ – Dokumentarfilm für VPRO Television (öffentlich-rechtliche Rundfunkanstalt in den Niederlanden) Regisseur: Neske Beks
Erster Aufnahmeleiter	filmArche Berlin 04/2010 „Umbrella Dreams“ - Studium Kurzfilm Regisseur: Sandra Babing, Annabelle Oppermann
Produktionsleiter Setaufnahmeleiter	seriousFilm 09/2009 – 10/2009 „Madame Dakar“ - Kurzfilm, Niederländischer Drehraum Regisseur: Sabine Mooibroek
Setaufnahmeleiter	Sineast Filmproduction GbR 10/2009 „Auf Wiedersehen Papa“ - Kurzfilm Regisseur: Sandra Nedeleff
Produktionsleiter	Quattro Group 08/2009 – 09/2009 „Tess in Berlin“ - Kurzer Lehrfilm für ThiemeMeulenhoff Schulverlag Regisseur: Nico Bel
Assistent der Aufnahmeleitung	filmArche Berlin 08/2009 Studium Kurzfilm „Elis Entscheidung“ Regisseur: Arianne Hinz
Produktionsleiter	SNG Film 04/2009 – 06/2009 „Hammada“ - Kinder Kurzfilm (2009) Regisseur: Nathalie Alonso Casale
Assistant Director	Hammock & Palm Trees 05/2009 – 05/2009 Recherche-Reise für Kinospießfilm in Entwicklung; „The Formula“, Abu Dhabi, U.A.E. Regisseur: Veysi Yildirim
Executive Producer	<i>unpaid art project</i> 05/2007 – 04/2009 „Vloggen“ – Video Installation Künstler: Cindy Moorman
Produktionskoordinator	Isabella Films / Kazbek BV 04/2008 – 07/2008 „The Aviatrix of Kazbek“ - Kinospießfilm (2010) Regisseur: Ineke Smits

## CURRICULUM VITAE

---

- Assistant Production Manager Circe Films  
07/2007 – 11/2007  
„Calimucho“ – Kinospießfilm (2008)  
Internationale Premiere: Berlinale 2009  
Regisseur: Eugenie Jansen
- Assistant Production Manager Buddhist Broadcasting Foundation  
(öffentlich-rechtliche Rundfunkanstalt in den Niederlanden)  
2006 – 2009  
Film Festival, 1. - 4. Edition: „Buddhist Film Festival Europe“
- Assistant Production Manager Lemming Film  
08/2006 – 10/2006  
„Tussenstand“ - Kinospießfilm (2007)  
Welt Premiere: Locarno Film Festival 2007  
Regisseur: Mijke de Jong; 3x „Golden Calf“ a.o. Best Director
- Assistant Producer Werbefilm für Nescafe (arabischer Markt)  
04/2006 – 05/2006. Regisseur: Charley Stadler (Gap Films)
- Internationaler Werbefilm für Icelandair  
03/2006 – 03/2006. Regisseur: Lalli Jónsson (Íslenska)
- Internationaler Werbefilmserie für KPN Telekom  
01/2006 – 03/2006. Regisseur: Rene Eller (Miauw BV)
- Junior Producer VPRO Television  
Assistant Producer (öffentlich-rechtliche Rundfunkanstalt in den Niederlanden)  
2<sup>nd</sup> AD 01/2003 – 01/2006  
Drama Serien, Dokumentationen, Live TV, Theater, Internet  
verschiedene Produktionen, u.a.: „Villa Achterwerk“  
(Kinderfernsehen), „Holland Sport“ (Aktuelle Talk Sendung)
-

## CURRICULUM VITAE

---

### Zusatzausbildungen

- 'Web Design Professional', Eduvision (2007)
- 'Web Writing Professional', Eduvision (2007)
- Sprachkurs Deutsch, Niveau B2; Goethe Institut, Amsterdam (2003)
- 'Produktion für Film & TV'; Open Studio, Amsterdam (2003)
- 'Yoga & Meditation'; zehn Tage "Retreat in silence" (2005)  
Buddhist Root Institute, Bodhgaya, India

### Sprachkenntnisse

Niederländisch	Muttersprache
Englisch	Ausgezeichnet in Wort und Schrift
Deutsch	Sichere Beherrschung in Wort und Schrift; Zertifikat des Allgemeinsprachliche Kurs, Niveau B2, Goethe-Institut Amsterdam
Französisch	Erfahrene und gute Beherrschung in Wort und Schrift

### Zusätzliche Kenntnisse

Sehr gute Computer Kenntnisse:

- Mac, Linux, Windows
- Microsoft Office, LibreOffice, OpenOffice (Word, Excel, PowerPoint, etc.)
- HTML & CSS, WordPress CMS
- Software wie Adobe CS6 (Dreamweaver, Photoshop, InDesign, Acrobat, Illustrator)

### Führerschein B